



Foto: Lanna Olsson

Hanna Edh



Kristine Gulbrandsen



Foto: Magnus Sjöberg

Tomas Isacsson



Karin Paulin



Foto: iStock

Näktergalen

Fritt efter boken Näktergalen – en biografi över Jenny Lind, av Ingela Tägil

År 1825 sitter en femårig flicka och sjunger för sin katt i ett fönster till en av arbetarbostäderna i Stockholm. Nedanför går en kammarjungfru till en av Stockholms största operasångerskor förbi och stannar hänförd upp. För den lilla flickan sjunger övermänskligt vackert.

Det här blir startskottet för den största klassresa man kan göra under 1800-talet. Den oäkta och oälskade ungen Jenny kommer att bli en av världens mest kända personer och den första svenska megastjärnan.

Näktergalen är en nyskriven musikteaterföreställning som berättar livshistorien om operasångerskan Jenny Lind. Med nyskriven musik av Tomas Isacsson och musikerna Göran Fröberg och Samuel Lundström framförs berättelsen om Jenny och hennes längtan efter att bli älskad i ett gränsland av teater, opera och sång.

Målgrupp	Vuxna
Av	Ingela Tägil
Dramatisering	Rasmus Lindberg
Musik	Tomas Isacsson
Medverkande	Hanna Edh, Kristine Gulbrandsen, Tomas Isacsson och Karin Paulin. Musiker: Göran Fröberg och Samuel Lundström
Premiär	5 oktober 2024
Spelplats	Scen 2 och på turné i Norr- och Västerbotten
Turnépremiär	31 oktober 2024

TEKNISKA FÖRUTSÄTTNINGAR

Spelyta	8 x 5 meter
Scenmått	Minst 10 x 6 m (bredd/djup) Takhöjd minst 5 m
Mörkläggnig	Ja
El	1 x 63 A + 1 x 16 A
Föreställningens längd	2 timmar plus paus
Tillgång till lokalen	7 timmar innan föreställningens start, 2,5 timmar efter föreställningens slut
Logebehov	3 kvinnor och 3 män
Bärhjälp	4 timmar vid inlast och 2 tim vid rivning
Övrigt	Vaktmästare ska finnas på plats från det att teamet anländer till avslutad rivning
Gage	28 000 kr + moms. Inga övriga kostnader tillkommer för föreställningar i Norrbotten. Resetillägg för Västerbotten, 2 000 kr
Turnéläggning	Hans Eriksson, producent 070-328 12 53, hans.eriksson@norrbotensteatern.se