



Foto: iStock

Norrbotensteaterns unga scen presenterar

Livet på en timme

Livet på en timme är en föreställning om livet, världen och om vänskap som sträcker sig bortom tid och rum.

Under en timmes tid får vi följa med på en resa genom livet ända från födelsen till slutet, en resa som rymmer både världen och vänskapen.

Föreställningen kommer att arbetas fram tillsammans med de båda skådespelarna i ensemblen och bildar ett material som bygger på gemensamma minnen, drömmar, bilder och filmer.

Claes Åström, som tidigare regisserat clownföreställningen *Romeo och Julia* på Norrbottensteatern, regisserar denna föreställning som kommer att bjuda publiken på en massa skratt och komisk igenkänning, musik och rörelse, men där även det sorgliga och vackra ryms.

En föreställning som kan ses av alla oavsett språkkunskaper.

Målgrupp	Lågstadiet
Av	Claes Åström i samarbete med ensemblen
Regi	Claes Åström
Musik	Tomas Isaksson
Medverkande	Nora Bredfeldt, Derek Cespedes Barrientos. 1 tekniker på turné
Premiär	27 september 2024
Spelplats	Scen 3 och på skolturné i länet
Turnéperiod	14 oktober -29 november 2024

TEKNISKA FÖRUTSÄTTNINGAR

Spelyta	Kan spelas på scener, i samlingsrum eller liknande lokaler, plant golv 7 x 5 m inkl publikplatser
Takhöjd	2,3 meter
Mörkläggning	Önskvärt, ej krav
El	230 V 10 A
Antal publik	Max 60 per föreställning
Föreställningens längd	40 minuter
Tillgång till lokalen	2 timmar innan föreställningens start, 1 timme efter föreställningens slut
Bärhjälp	1 person. Vaktmästare eller motsvarande hjälper till vid in- och utlastning
Övrigt	Vaktmästare ska finnas på plats från det att teamet anländer till avslutad rivning
Gage	6 000 kr + moms per föreställning, minsta köp 2 föreställningar. Inga övriga kostnader tillkommer för föreställningar i Norrbotten
Turnéläggning	Marielle Mvuanda Riström, producent marielle.ristrom@norrbotensteatern.se