



Barnen från Frostmofjället

När fem föräldralösa syskon står inför hotet om att splittras och auktioneras bort bestämmer de sig för att rymma och tillsammans söka sin trygghet och en ny familj.

Barnen från Frostmofjället bygger på den älskade boken av Laura Fitinghoff, i Dennis Sandins och Therése Söderbergs varsamma bearbetning. Det är en klassisk berättelse från norra Sverige under förra sekelskiftet, en berättelse om fattigdom och om barn på flykt. Trots att boken publicerades för över hundra år sedan är temat lika smärtsamt aktuellt idag, när barn på många platser i världen befinner sig på flykt för att söka sig ett bättre liv.

Barnen från Frostmofjället är en lika spännande som stämningsfull pjäs med stor ensemble och mycket musikaliska inslag.



Foto: Magnus Stenberg

BARNEN FRÅN FROSTMOFJÄLLET

Genre	Äventyr för mellanstadiet och hela familjen
Pjäsförfattare	Av Mats Kjelbye efter Laura Fitinghoffs bok. I bearbetning av Dennis Sandin och Therése Söderberg
Regi	Michael Cocke
Scenograf	Mona Knutsdotter
Kostym	Helena Weegar
Mask	Gemila Löfgren Roberts
Musik	Tomas Isacson och Martin Sundbom
Koreograf	Jimmy Meurling
Medverkande	Peter Armitstead Åström, Kristine Gulbrandsen, Erik Kaa Hedberg, Tomas Isacson, Karin Paulin, Maria Pontén, Roger Storm, Martin Sundbom, Anna Åsdell
Premiär	12 februari 2022
Spel- och turnéperiod	Februari - april 2022

TEKNISKA FÖRUTSÄTTNINGAR

Spellokal	Stora och mellanstora scener
Scenmått	10 x 6 m
Scenografimått	8 x 5 m
Takhöjd	6 m
Mörkläggnig	Ja
El	63 A 400 V samt 230 V
Föreställningens längd	2 timmar plus paus 20 minuter
Tillgång till lokalen	7 timmar innan föreställningens start, 2 timmar efter föreställningens slut
Antal publik	Vid skolföreställning max 150, vid offentliga ingen maxgräns
Bärhjälp	2 personer 4 timmar vid inlast och 2,5 timmar vid rivning
Gage	25 000 kr + moms. Inga övriga kostnader tillkommer för föreställningar i Norrbotten. Gage skolföreställningar beroende på antal
Turnéläggning	Hans Eriksson, producent, 070-328 12 53 hans.eriksson@norrboten.se