

Hur er far dog

Karin Smirnoffs första pjäs på scen

Minnet är en opålitlig plats. Det som en gång var självklart glider undan, förvandlas och lämnar efter sig nya frågor. När en mamma långsamt försvinner in i åldersdimman tvingas hennes vuxna barn att förhålla sig till det som varit, det som kunde ha varit och det som kanske aldrig hände alls.

I Hur er far dog, skriven exklusivt för Norrbottensteatern, låter Karin Smirnoff familjens berättelse möta en kör som kommenterar, besjunger och utmanar dramat. Resultatet är en poetisk och tragikomisk föreställning som rör sig mellan dröm och verklighet, mellan vardag och myt.

För regin står Stefan Metz, som tidigare skapat de uppmärksammade uppsättningarna Orlando och Onkel Vanja på Norrbottensteatern.

En ny pjäs om minnen, förluster och de historier vi bär med oss genom livet.



Foto: Camilla Höglund

"Hur er far dog är ett tragikomiskt familjedrama som kretsar kring den äldre modern Mammis, en inbunden konstnärsdotter och en argisint revisor till bror. Över dem svävar den bortgångna faderns ande. Med Mammis tilltagande demens tvingas syskonen till en motvillig återförening som river upp gamla sår. Frågan är hur pappan dog? "Demenskören" med Mammis som körledare sitter kanske på svaret."

KARIN SMIRNOFF, FÖRFATTARE

PREMIÄR 9 oktober 2027

SPELPLATS Scen 2 och på turné

TURNÉPERIOD 26 oktober – 20 november 2027



Foto: iStock

MÅLGRUPP Vuxen

MANUS Karin Smirnoff

REGI Stefan Metz

SCENGRAFI OCH KOSTYM Sean Mackaoui

MASK Annika Öhlund

MEDVERKANDE Kristine Gulbrandsen, Jonas Hellman-Driessen, Linda Wincet

TEKNISKA FÖRUTSÄTTNINGAR

SPELLOKAL Mellanstora och stora scener

SCENMÅTT Minst 8 x 5 meter

TAKHÖJD 5 meter

MÖRKLÄGGNING Ja

LINGÅNGSKRAV Ja

EL 63 A 400 V samt 230 V

FÖRESTÄLLNINGENS LÄNGD Ca 2 timmar, kanske paus

TILLGÅNG TILL LOKALEN 7 timmar innan föreställningens start, 3 timmar efter föreställningens slut

BÄRHJÄLP 2 personer 4 timmar vid inlast och 2,5 timmar vid rivning

ÖVRIGT Vaktmästare ska finnas på plats från det att teamet anländer till avslutad rivning

GAGE 26 000 kr exklusive moms. Inga andra kostnader tillkommer



TURNÉLÄGGNING

Gunnel Lindström

Producent

070-333 76 02

gunnel.lindstrom@norrbotensteatern.se



Med reservation för ändringar.