

Eufori

Föreställningen Eufori bygger på Elin Cullheds hyllade och Augustprisbelönade roman med samma namn, som möttes av ett entusiastiskt mottagande för sitt levande och mänskliga porträtt av Sylvia Plath.

Plath var en av 1900-talets mest fascinerande författarröster. Romanen skildrar visserligen kriserna och mörkret, men framför allt den kreativa kraften, passionen, humorn och livslusten hos en kvinna som vägrade nöja sig med det liv som stakats ut för henne.

Dramatiseringen är skriven av Ninna Tersman, en av Sveriges mest uppskattade dramatiker och dramaturger. Hennes verk har satts upp på bland annat Riksteatern, Unga Dramaten och Kulturhuset Stadsteatern, och hon är särskilt omtyckt för sin förmåga att ge komplexa människor en stark och samtida scenisk närvaro.

I Norrbottensteaterns lite mindre format får Eufori formen av en nära och personlig teaterupplevelse. I det mindre spelrummet kommer publiken tätt inpå Sylvia Plaths tankar, drömmar och motsägelser. Här finns inga stora åthävor. I stället skapas ett intimt sceniskt universum där ord, känslor och relationer står i centrum.

PREMIÄR 26 februari 2028

SPELPLATS Scen 2 och på turné

TURNÉPERIOD 14–30 mars 2028



Foto: iStock

MÅLGRUPP Vuxen

BASERAD PÅ romanen Eufori av Elin Cullhed

DRAMATISERING OCH BEARBETNING Ninna Tersman

MEDVERKANDE 3 artister/skådespelare

TEKNISKA FÖRUTSÄTTNINGAR

SPELLOKAL Mellanstora och stora scener

SCENMÅTT Minst 8 x 5 meter

TAKHÖJD 5 meter

MÖRKLÄGGNING Ja

LINGÅNGSKRAV Ja

EL 63 A 400 V samt 230 V

FÖRESTÄLLNINGENS LÄNGD Ca 2 timmar 20 minuter, inklusive paus

TILLGÅNG TILL LOKALEN 6 timmar innan föreställningens start, 3 timmar efter föreställningens slut

BÄRHJÄLP 2 personer 4 timmar vid inlast och 2,5 timmar vid rivning

ÖVRIGT Vaktmästare ska finnas på plats från det att teamet anländer till avslutad rivning

GAGE 26 000 kr exklusive moms. Inga andra kostnader tillkommer



TURNÉLÄGGNING

Gunnel Lindström

Producent

070-333 76 02

gunnel.lindstrom@norrbotensteatern.se



Med reservation för ändringar.