



Foto: iStock

Norrbotensteaterns unga scen presenterar

Den skrattande drottningen

Av Anna Mannerheim, baserat på sagan *Drottningens halsband* av Anna Wahlenberg

Skådespelaren och dramatikern Anna Mannerheim återkommer till Norrbottensteatern för att sätta upp sin egen dramatisering av sagan *Den skrattande drottningen*. På Norrbottensteaterns scen kommer sagan till liv i en folkvisemusikal!

Sex studenter från Teaterhögskolan sätter tillsammans med Nora Bredefeldt och Karin Paulin fötter på sagan, och musiken tas fram ur folkvise-samlingar och kompletteras med ny musik av Tomas Isacson.

Målgrupp	Lägstadiet
Av	Anna Mannerheim, baserat på sagan <i>Drottningens halsband</i> av Anna Wahlenberg
Regi	Anna Mannerheim
Medverkande	Nora Bredefeldt, Tomas Isacson, Karin Paulin samt 6 studenter från Teaterhögskolan i Luleå
Premiär	Oktober 2026
Spelplats	Scen 2 och på turné i länet
Spel- och turnéperiod	Oktober - december 2026

TEKNISKA FÖRUTSÄTTNINGAR

Spellokal	Mellanstora scener
Scenmått	8 x 5 meter
Scenografimått	6 x 4 meter
Takhöjd	5 meter
Publikantal	Max 150 elever per skolföreställning
Mörkläggnig	Ja
El	63 A 400 V samt 230 V
Föreställningens längd	60 minuter, ej paus
Tillgång till lokalen	7 timmar innan föreställningens start
Bärhjälp	Vaktmästare eller motsvarande 4 timmar vid inlast och 2,5 timmar vid rivning
Gage	18 000 kr exklusive moms vid offentliga föreställningar i Norrbotten. Inga övriga kostnader tillkommer. 1 skolföreställning 15 000 kr exklusive moms, vid köp av 2 eller flera i samma lokal sammanhängande 12 000 kr exklusive moms/styck
Turnéläggning	Theres Hansson, theres.hansson@norrbotensteatern.se