



Foto: Magnus Sjöberg



Jonas Hellman-Driessen

Erik Kaa Hedberg

Therése Lindberg

Maria Pontén

Maja Runeberg

Roger Storm

Linda Wincent

Onkel Vanja

Anton Tjechovs odödliga mästerverk om kärlek, svek och förlorade drömmar.

Sonja och hennes morbror Vanja sliter hårt för att driva familjens gods. Pengarna de får ihop skickar de till Sonjas pappa, professor Serebrjakov, som lever sitt liv i sus och dus i stan.

Men när professorn tappat sin status, inte har råd att bo kvar i storstaden och i sällskap med sin unga och vackra fru flyttar in på godset, börjar relationerna i huset att vackla. En dag berättar pappan att godset som Sonja och Vanja vårdat så ömt, ska säljas. Lantlivets tristess gör honom uttråkad och pengarna från en försäljning finns så lockande nära.

Onkel Vanja är en klassisk berättelse om kärlek, svek och förlorade drömmar.

Målgrupp	Vuxna
Av	Anton Tjechov
Svensk översättning	Lars Kleberg
Förlag	Colombine Teaterförlag
Regi	Stefan Metz
Medverkande	Jonas Hellman-Driessen, Erik Kaa Hedberg, Therese Lindberg, Maria Pontén, Maja Runeberg, Roger Storm, Linda Wincent
Premiär	26 oktober 2024
Spelplats	Scen 1 och på turné i Norrbotten, Västerbotten och Västernorrland
Turnépremiär	27 november 2024

TEKNISKA FÖRUTSÄTTNINGAR

Spelyta	10 x 7 meter
Scenmått	Minst 12 x 8 m (bredd/djup)
Takhöjd	6 meter
Mörkläggnig	Ja
El	1 x 63 A + 1 x 16 A
Föreställningens längd	Helaftonsföreställning med paus
Tillgång till lokalen	7 timmar innan föreställningens start, 2,5 timmar efter föreställningens slut
Logebehov	4 kvinnor och 3 män
Bärhjälp	4 timmar vid inlast och 2 tim vid rivning
Övrigt	Vaktmästare ska finnas på plats från det att teamet anländer till avslutad rivning
Gage	30 000 kr + moms. Inga övriga kostnader tillkommer för föreställningar i Norrbotten. Resetillägg för Västerbotten, 2 000 kr
Turnéläggning	Gunnel Lindström, producent 070-333 76 02, gunnel.lindstrom@norrbotensteatern.se